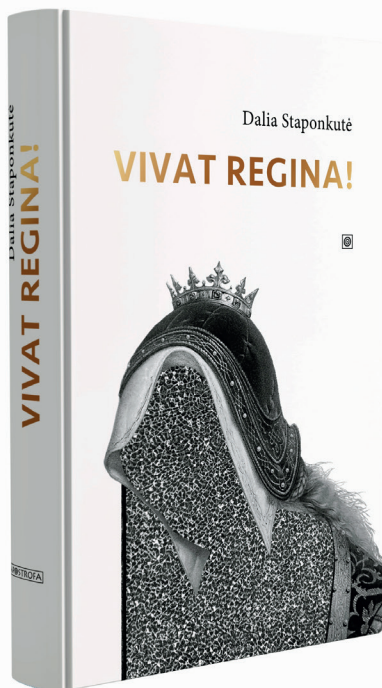




Vilmanto Dambrauskono nuotr.

**Dalios Staponkutės,
rašytojos, filosofės, humanitarinių mokslų daktarės,
paralelinių istorijų romano VIVAT REGINA!
(Vilnius: leidykla „Apostrofa“, 2024) pristatymas**

2024 m. gegužės 8 d. (trečiadienis) 17.30 val.

Lietuvos mokslų akademijos Mažoji konferencijų salė (Gedimino pr. 3, Vilnius)

Kodėl autorė, gretindama tolimas viena kitai Lietuvos ir Rytinio Viduržemio jūros regiono kultūras, rinkosi ne dabartinį, o viduramžių laiką? Paralelinių istorijų romano herojės Renesanso moterys – Kotryna Kornaro (1454–1510), Kipro, Jeruzalės ir Armėnijos karalienė, ir Barbora Radvilaitė (~1522–1551), Lietuvos didžioji kunigaikštienė ir Lenkijos karalienė, – politikoje, jų meilės istorijos ir likimai brėkštant Europos Renesansui. Dvi istorijos, dvi herojės, dvi karalienės, dvi moterys, dvi legendos, per kurias romane atsiskleidžia vienas bendras Europos paribių valstybių likimas.

Dalyvauja: knygos autorė dr. D. Staponkutė, poetė, kultūros žurnalistė Indrė Valantinaitė, istorikė prof. dr. Raimonda Ragauskienė, filosofas, sociologas akad. prof. habil. dr. Zenonas Norkus.

Renginį veda sociologas akad. prof. habil. dr. Z. Norkus.

Dalia Staponkutė – rašytoja, vertėja, filosofė, daugiau nei tris dešimtmečius gyvenanti tarp Lietuvos ir Kipro. Kritikų ir skaitytojų pripažinimo sulaukusių knygų „Lietumi prieš saulę“ (2007), „Iš dviejų renkuosi trečią: mano mažoji odisėja“ (2014) autorė. Ankstesnių knygų temos – meilė, kelionės, nostalgija, motinystė, dvikalbystė – persmelkia ir šią, trečiąją, knygą.

Knygą apipavidalino Sigutė Chlebinskaitė.

Knygos leidimą iš dalies finansavo Lietuvos kultūros taryba.

Renginio metu bus galima įsigyti knygų.

LIETUVOS MOKSLŲ AKADEMIJOS HUMANITARINIŲ IR SOCIALINIŲ MOKSLŲ SKYRIUS
VILNIAUS UNIVERSITETO FILOSOFIJOS FAKULTETAS